

# JORNADA DE ESTUDIO

## TESIS EN DANZA V

Sábado, 5 de octubre de 2024

Real Conservatorio Profesional de Danza Mariemma de Madrid

# COMISIÓN DE DANZA DE LA SEDEM



# JORNADA DE ESTUDIO

## TESIS EN DANZA V

Real Conservatorio Profesional de Danza Mariemma  
(C. Padre Amigo, 5, Carabanchel, 28025 Madrid)

**10:00h.** Bienvenida e inauguración. Representantes de SEDeM, APDCM y AISGE

### Mañana

Modera: Dra. Beatriz Martínez del Fresno

**10:15h.** Presentación de Tesis 1 y debate

Dra. Diana Campóo Schelotto: *Danza y cultura cortesana en el reinado de Felipe V (1700-1746)* (Universidad Autónoma de Madrid, 2022). Facultad de Filosofía y Letras

**11:15h.** Presentación de Tesis 2 y debate

Dr. Oier Araolaza Arrieta: *Genero-identitatea euskal dantza tradizionalaren eraikuntzan / Identidad de género en la construcción de la danza tradicional vasca* (Universidad del País Vasco- Euskal Herriko Unibersitatea, 2020). Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación

**12:15h.** Pausa café

**12:45h.** Ponencia invitada

Dra. Cecilia Nocilli: *Las investigaciones doctorales en danza en Italia: tradición académica y nuevas perspectivas en la última década.*

**14:00h.** Pausa comida

### Tarde

Modera: Dra. Guadalupe Mera Felipe

**16:00h.** Presentación de Tesis 3 y debate

Dra. Raquel López Fernández: *El poder de la escena: pintura para danza durante el franquismo* (Universidad Complutense de Madrid, 2022). Facultad de Geografía e Historia

**17:00h.** Presentación de Tesis 4 y debate

Dra. M.<sup>a</sup> del Carmen Vera Esteban: *Danza contemporánea como medio de liberación de la tensión emocional y expresión en mujeres maltratadas* (Universidad d'Alacant, 2021). Instituto Universitario de Investigación de Estudios de Género (IUIEG)

**18:00h.** Clausura y actuación de danza a cargo de Larreal (Real Conservatorio Profesional de Danza Mariemma)

**18:30h.– 19:30h.** Reunión (a puerta cerrada) de la Comisión de Danza de la SEDeM

### Coordinación de la jornada:

Dra. Beatriz Martínez del Fresno y Dra. Guadalupe Mera Felipe (Comisión de Danza de la Sociedad Española de Musicología); D.<sup>a</sup> Noemí Orgaz Aragón (Asociación de Profesionales de la Danza en la Comunidad de Madrid)

**Entrada libre** hasta completar aforo. **Imprescindible inscripción previa** a través del formulario:

<https://forms.gle/6DAoKBP3EADpByKV9> (hasta el 30 de septiembre)

Contacto: [danza@sedem.es](mailto:danza@sedem.es)