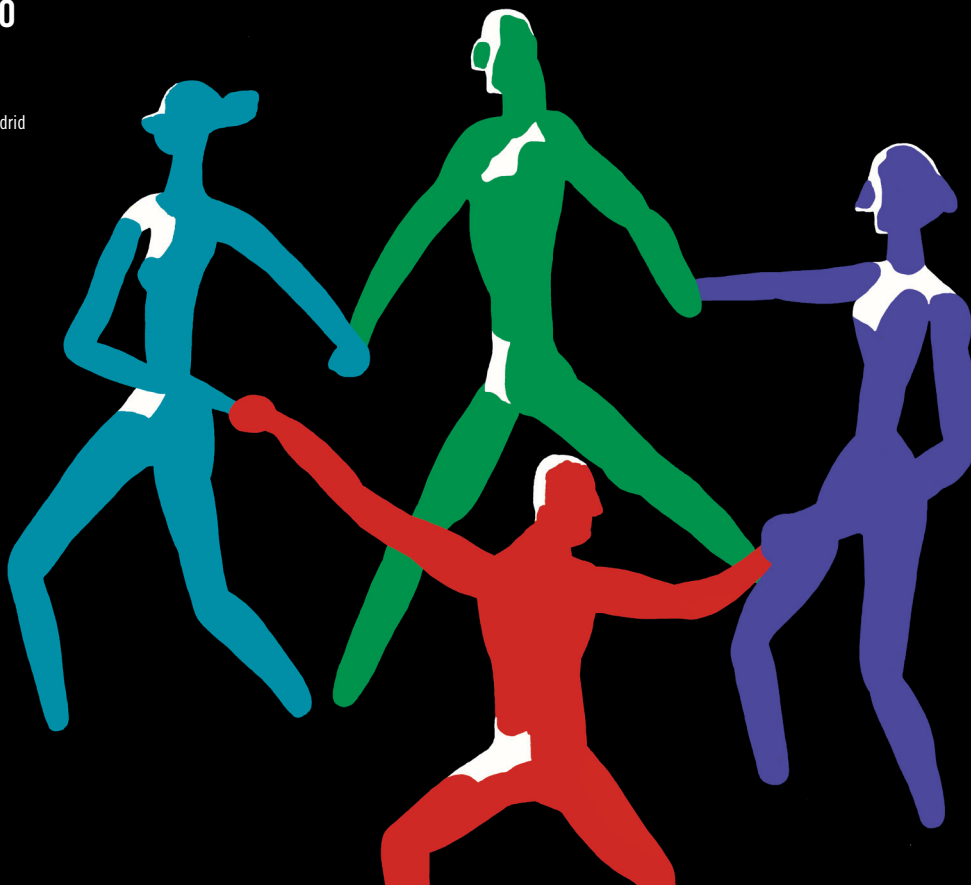


JORNADA DE ESTUDIO TESIS EN DANZA IV

Sábado, 30 septiembre de 2023

CentroCentro. Plaza de Cibeles, nº 1 - Madrid



ORGANIZA:



COM DANZA

COLABORAN:



JORNADA DE ESTUDIO

TESIS EN DANZA IV CentroCentro / Plaza de Cibeles, nº 1 (Madrid)

10.15 h. Bienvenida e inauguración. Representantes de SEdeM, APDCM y AISGE

Mañana

Modera: Dra. Beatriz Martínez del Fresno

10.30 h. Presentación de Tesis 1 y debate

Dr. Javier Ramírez Serrano: *La danza en las ceremonias olímpicas. Análisis de las interacciones entre imagen y danza en la retransmisión de las inauguraciones olímpicas (1972-2018)* (Universidad Complutense de Madrid, 2018)

11.30 h. Presentación de Tesis 2 y debate

Dra. Helena Patricio Ávila: *Danza tradicional en las escuelas de Catalunya. De los colectivos de «El Sac» (1973-1994) a la enseñanza en la actualidad* (Universidad de Oviedo, 2022)

12.30 h. Pausa café

12.45 h. Ponencia. Dra. Isabel Llano Camacho: *Las investigaciones doctorales sobre danza en Colombia*

14.00 h. Pausa comida

Tarde

Modera: Dra. Guadalupe Mera Felipe

15.30 h. Presentación de Tesis 3 y debate

Dra. Fuensanta Ros Abellán: *El repertorio del Ballet Nacional de España (1978-2018): Historia y caracterización de un legado cultural y*

artístico. Revisión, catalogación y análisis (Universidad Autónoma de Madrid, 2022)

16.30 h. Presentación de Tesis 4 y debate

Dr. Francisco Muela Jiménez: *Experiencias de formación en danza contemporánea: una mirada antropológica a las prácticas y las representaciones* (Universidad de Granada, 2019)

17.30 h. Conclusiones y clausura

Interpretación de *Estamos aquí* (4'), pieza dirigida por Enara Tarragó dentro de la asignatura *Dramaturgia* impartida por Mar López en el plan de Formación en Danza Contemporánea Carmen Senra.

Intérpretes: Lucía Alegre, Eva Alonso, Jara Arellano, Mónica Carpintero, Layla Chikhani, Andrea Domingo, Iciar Fernández, Vanesa Martins y Enara Tarragó.

18.15 h. Reunión (a puerta cerrada) de la Comisión de Danza de la SEdeM

Coordinación de la jornada:

Dra. Beatriz Martínez del Fresno y Dra. Guadalupe Mera Felipe (Comisión de Danza de la Sociedad Española de Musicología); D.ª Noemí Orgaz Aragón (Asociación de Profesionales de la Danza en la Comunidad de Madrid)

Entrada libre hasta completar aforo. Imprescindible inscripción previa a través del formulario

<https://forms.gle/D4Hoj1kNQAkJK8vCA>

(hasta el 25 de septiembre)

Contacto: danza@sedem.es